

## Verónica Di Toro

Buenos Aires, 1974. Egresa de la ENBA Manuel Belgrano y de la ENBA Prilidiano Pueyrredón. Muestras individuales: MAC Salla, Galería Schifano, Molina, Galería Sanfres, El Cultural San Martín, MFBPA Rosa Galisteo de Santa Fe, Museo de Arte López Claro de Azul y Centro Cultural Becceola.

Su obra forma parte de las colecciones del MACBA, Banco Central, MAC Bariloche, MBEA Urbano Foggi de Rafaela, y Honorable Legislatura de Tucumán.

En 2014, recibe una Mención del Jurado en el Premio Bienal de Artes Visuales Avenidas, y en 2016 un Premio Mención del 1ºer Salón Nacional de Artes Visuales en el País de Gales.

[www.veronicaditoro.blogspot.com](http://www.veronicaditoro.blogspot.com) / [veronicaditoro@gmail.com](mailto:veronicaditoro@gmail.com)

## Claudio Pereyra

Nace en Buenos Aires el 11 de junio de 1967. Profesor de pintura egresado de la Escuela Prilidiano Pueyrredón y licenciado en artes visuales UINA. Participa con su obra en numerosas exposiciones individuales y grupales tanto en el país como en el exterior. Ha recibido premios en reconocimiento a su trabajo. Actualmente su obra indaga en distintos aspectos de la luz, la sombra y la topología.

[www.claudiopereyra.com.ar](http://www.claudiopereyra.com.ar)



## Daniel Prieto

Nació en 1990 en Villa Bosch, Pcia de Bs. As. Es egresado de las Escuelas de Bellas Artes Manuel Belgrano y Prilidiano Pueyrredón. Actualmente se desempeña como docente en la Escuela Metropólita de Arte Domingo (EMAD) y la Universidad de las Artes (UNA). Ha participado en muestras individuales y colectivas: Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano, MACLA, La Plata, Museo Provincial de Artes Visuales Rosa Galisteo, Santa Fe, entre otras. En el 2015 obtiene el Tercer Premio del Salón Nacional de Artes Visuales en la disciplina Pintura. Actualmente vive y trabaja en el barrio de Monserrat de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

[www.danielprieto.net](http://www.danielprieto.net)

# Premio bienal de artes visuales

# 4<sup>ta</sup> edición 2016

noviembre 2016

## Premio bienal de artes visuales 2016

### 1° Premio

Verónica Di Toro

### 2° Premio

Claudio Pereyra

### Mención Especial

Daniel Prieto

### Menciones

Daniel López

Alejandro Gigli

Beatriz Pagés

Mirta Narosky

Matías Ibarra

Daniel Vidal

### Seleccionados

Adriana Papa

Alejandra Repetto

Carolina Cerverizo

Mónica Fierro

Kim Ji-Hyun

Ilana Pequeiro

Aurelio García

Jorge Rama

Vivian Levinson

Roma Blanco

Sofía Pirovano

Beatriz Provitina

Marcella Casal

Marín Burgos

Marcelo Maira

Guillermo MacLoughlin

Lucas López

Mario Calvo

Diego Ibañez

Paula Bladimirsky

Claudia Melo

Miguel Fridman

Pablo Lozano

Adriana Marino

Gustavo Sampayo

Nelly Arrauz

Gabriela Nigorra

Daniela Mion

Cristina Martinelli

Marisa Domínguez

Norma Kania

Gabriela Salgado

Verónica Iriarte

Balbina Lightowler

Nicolas Guardiola

Diego Micoioge

Majo Tissone

Elena Blasco

Ana Casanova

Carla Cerchiara

Irina Rosenfeldt

Christian Vogrich

Alejandro Parisi

### Jurados

Eulogio De Jesús

Marino Santa María

Julio Sánchez

**Dirección General**  
Arq. Ana María Carrio



[info@areatec.com.ar](mailto:info@areatec.com.ar)  
[www.areatec.com.ar](http://www.areatec.com.ar)

**INAUGURACIÓN**  
**5 DE NOVIEMBRE**  
DE 2016, 19:00 hs

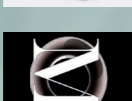
**EDIFICIO**  
**CASSARÁ**

Av. de Mayo 1190, C.A.B.A.  
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

HORARIO DE VISITA  
VIERNES Y SÁBADOS  
de 16:00 a 20:00hs.



## DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL



### TITULAR

Jorge Moragues

ADJUNTOS

Elio De Angelis

Andrea Vargas Prada

JEFES DE TALLER, PRACT.

Andrés Maru

Benedicta Patricia

Capitullo M. Victoria

Friald Vera

DOCENTES

Ana Carolina

Carli Werra

Diego Werra

Nigel Nielda

Saerckio Paula

AYUDANTES

Bergagna Ayelen

Calvo Malen Alana

Cannell Virginia

Casimiro Carolina

Dominguez Patricia

Martin Julianna

Speranza Sofia

### NIVEL 0

Amber Tolosa

Aranda Irene

Bernachi Romina

D'Agostino Victoria

Henriquez Daria

Havia Florencia

Jun Laura

Kragelwicht German

Moreno Elizabeth

Martin Bernardo

Nogales Nicole

Pintos Agustina

Preuß Paula

Rizzo Alina

Salas Schirone

Sosa Lourdes

Sordi Mariana

Tolosa Amelcar

Vautier Paula

Zahne Zuh Zare

### NIVEL I

Arcohen Melisa

Ballisteros Laura

Grisolde Florencia

Guarandini Ana Alejandra

Insaurralde Florencia

Lamarque Karla Antonela

Masaronni Lucia

Nieto Alana

Olivero Verónica

Ossio Mariana

Pedraza Ma Victoria

Pedraza Mariana

Pico Cecilia Andrea

Pope Ma Carolina

Tegada Juana

### NIVEL II

Afonso Candela

Britos Agustina

Busquets Martina



## Mirta Narosky

Licenciada y Profesora en Artes Plásticas recibida en la UNLP. 2º premio Bienal Internacional, tema, Espacio -Odeas-, Uruguay, 2000. Exposiciones individuales: 2016 - Museo Luján, Matos; 2015 - INNOVA, Punta del Este -; Colección: XXV Salón de Artes Plásticas "Luis Gulich", 3º premio- Salón Manuel Belgrano- Salón Primavera San Fernando 1º Mención - Dada confederación, obra como Jurado, creadora y titular curso Superior de Artes en Eco. Bellas Artes de Lanús. Ha realizado murales en Bs. As y Pcia's.

[www.mirtanarosky.com.ar](http://www.mirtanarosky.com.ar)



## Matías Ibarra

Nace en 1983 en Capital Federal, cursó sus estudios en la Nacional de Dibujo, Escuela de Bellas Artes "Rogelio Yrurí" donde se graduó en el 2001 como Maestro Nacional de Dibujo. En el 2014 obtuvo la Licenciatura en Artes Visuales de la Orientación Escultura, en la Universidad Nacional de las Artes (UNLA). Participó como expositor de las primeras jornadas de becas, tesis y graduados de UNLA, Instituto Universitario Nacional de Arte, durante el 5 y 6 de Septiembre del 2013 en la escuela superior Ernesto de la Cárcova.

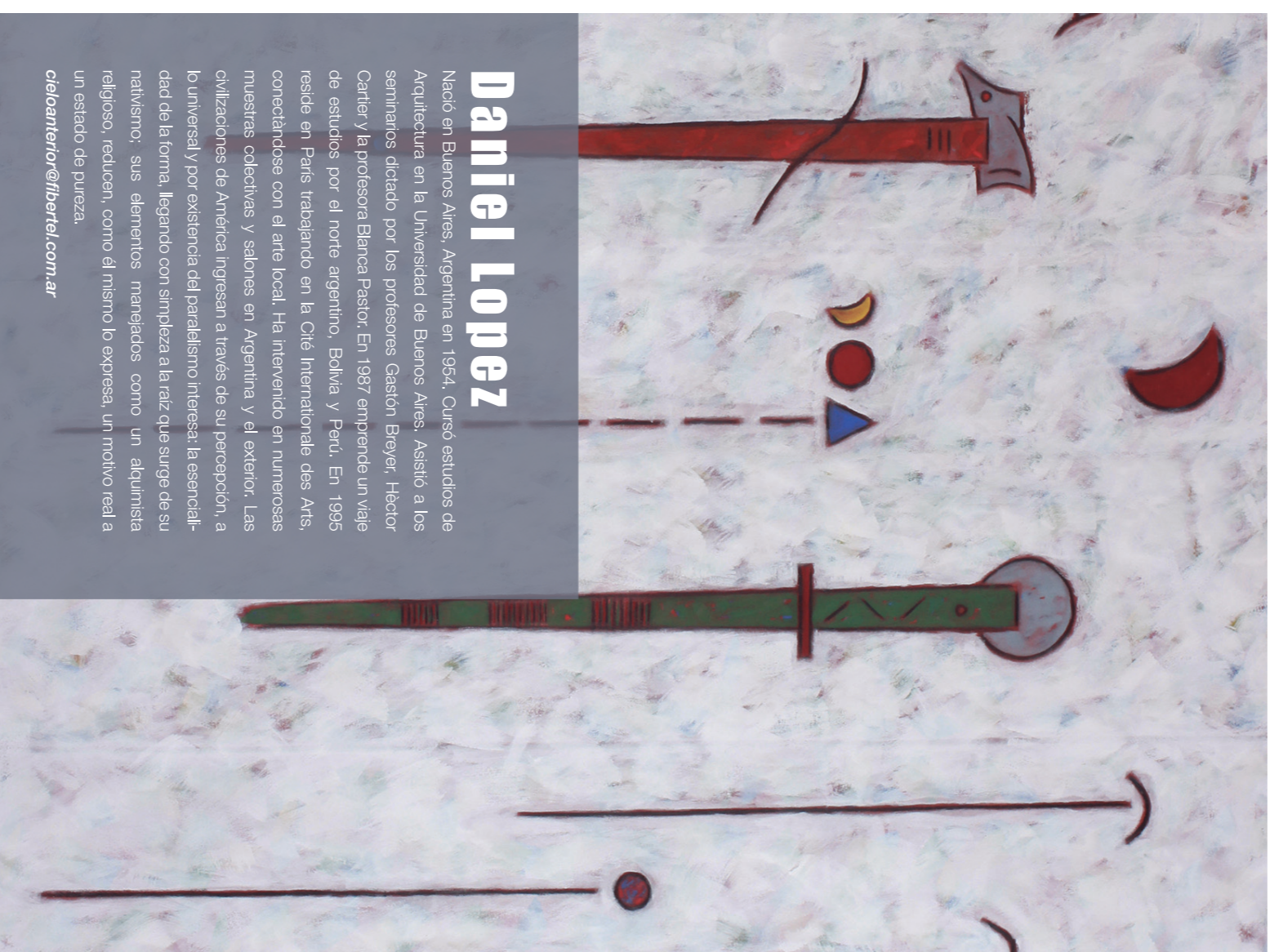
[matiasibarra@elgato.com.ar](mailto:matiasibarra@elgato.com.ar)



## Daniel Lopez

Nació en Buenos Aires, Argentina en 1954. Cursó estudios de Arquitectura en la Universidad de Buenos Aires. Asistió a los seminarios dictado por los profesores Gastón Breyer, Héctor Carter y la profesora Blanca Pastor. En 1987 emprende un viaje de estudios por el norte argentino, Bolivia y Perú. En 1995 reside en París trabajando en la Cité Internationale des Arts, conectándose con el arte local. Ha intervenido en numerosas muestras colectivas y salones en Argentina y el exterior. Las civilizaciones de América ingresan a través de su percepción, a lo universal por existencia del paralelismo interesa: la esencialidad de la forma, legando con simplicidad a la raíz que surge de su nativismo; sus elementos manejados como un alquimista religioso, reducen, como el mismo lo expresa, un motivo real a un estado de pureza.

[dolanterior@iberia.com.ar](mailto:dolanterior@iberia.com.ar)



## Daniel Vidal

Nació en Buenos Aires en 1964. Egresado de la Escuela Nacional de Bellas Artes Manuel Belgrano (1984) y P. Reyreodon (1987). Desde entonces ha participado en muestras colectivas e individuales de Argentina, Bélgica, Holanda, Estados Unidos, Costa Rica, Francia y México. La pintura de Daniel Vidal posee una actitud estructuralmente que lo emparenta con la larga tradición constructivista del Río de La Plata. Podría asegurarse que su obra se asienta en una especie de arquitectura onírica que nos transporta entre las formas que representa y el resultado formal, donde logra conciliar el recurso gestual, la experimentación de la materia y la racionalidad de la geometría.

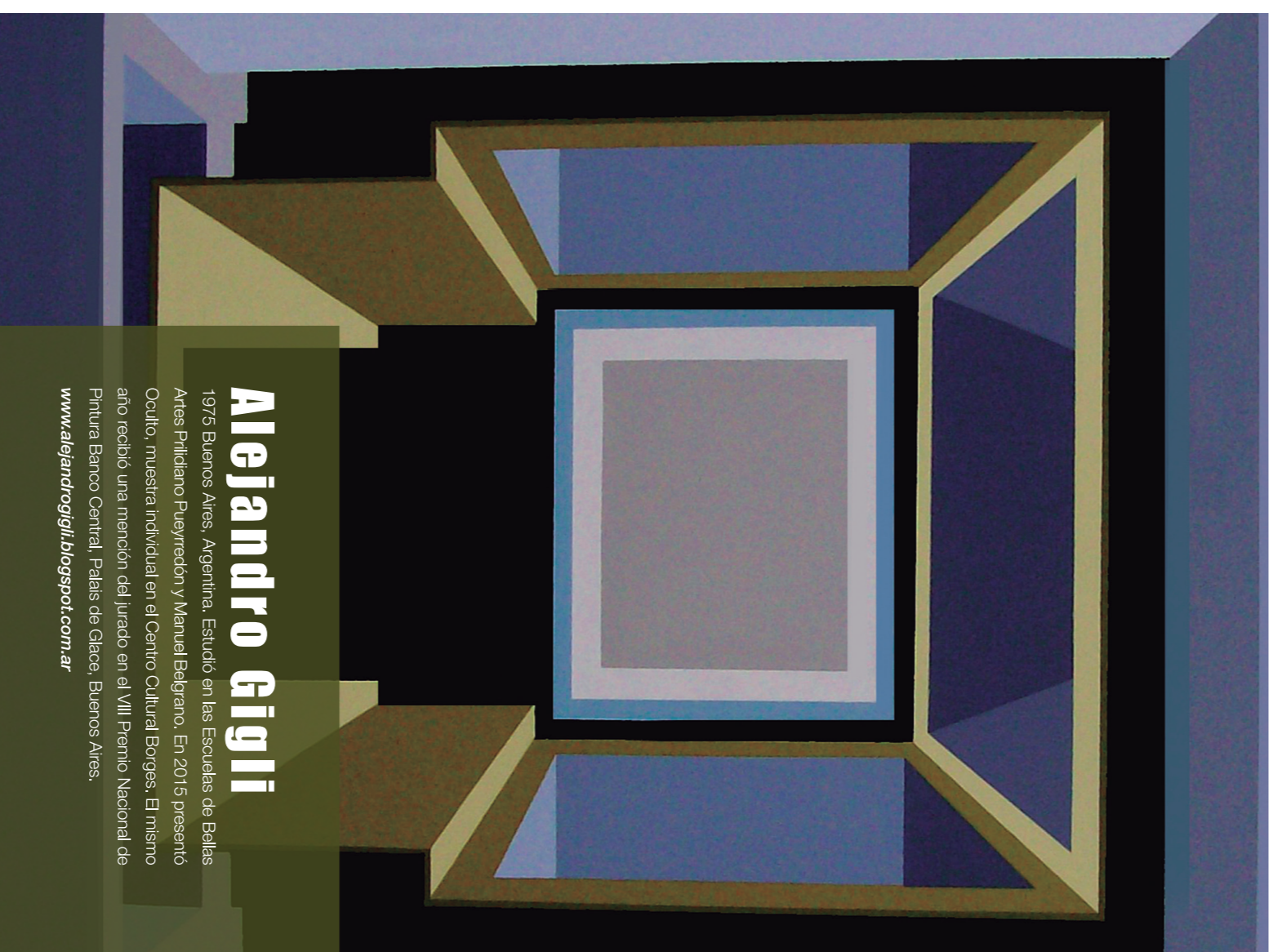
[Danielvidal-arte@hotmail.com](mailto:Danielvidal-arte@hotmail.com) / [www.danielvidal.com.ar](http://www.danielvidal.com.ar)



## Alejandro Gigli

1975 Buenos Aires, Argentina. Estudió en las Escuelas de Bellas Artes Pichlerio Fuenredden y Manuel Belgrano. En 2015 presentó Ocullo, muestra individual en el Centro Cultural Borges. El mismo año recibió una mención del Jurado en el VIII Premio Nacional de Pintura Banco Central, Palais de Glace, Buenos Aires.

[www.alejandrogigli.blogspot.com.ar](http://www.alejandrogigli.blogspot.com.ar)



# Premio bienal de artes visuales

4<sup>ta</sup> edición  
2016

EDIFICIO  
CASSARÁ

Av. de Mayo 1190, CABA,  
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

noviembre2016